

## 留学生開講科目一覧 2025

### 【第1Q】

科目名(科目名変更の場合は新カリで記述)	科目名(英語)	主たる担当教員	履修条件
英語1A	English 1A	傅	
日本語1	Japanese1	姚	
知と表現のデザイン1	Introduction to Academic Skills 1	西崎、塩川他	
コミュニケーション演習	Communication Seminar	平田(才)、杉山他	
情報処理演習1	Information Processing Seminar 1	藤本	
データ分析論	Foundations of Data Analysis	藤本	
社会学	Sociology	西崎	
経済学	Economics	千賀	
芸術文化と観光	Arts and Tourism	平田(才)他	
観光学概論	Survey of Tourism Business	小熊、直井他	
アートマネジメント概論	Survey of Arts Management	大野、井原	
パフォーミングアーツ概論	Introduction of Performing Arts	深澤	
社会調査演習1	Social Research Seminar 1	西崎	
マネジメント入門	Introduction to Management	坂本	
事業創造入門	Introduction to Business Creation	荒木、瓶内他	
観光サービスマネジメント論	Service Management for Tourism Industry	小熊	
文化施設運営論	Management of Culture Facilities	尾西、近藤	
観光産業マーケティング論	The Marketing for Tourism Industry	直井	
グローバルリーダー入門	Introduction to Global Leadership	小畠	
宿泊産業論	Lodging Industry	高橋(伸)、高橋(加)	
旅行産業論	Tourism Industry	小熊	
エリアマネジメント論	Theory of Area Management	大社、高橋(伸)	
舞台芸術実践論	Practical Theory of Performing Arts	杉山他	
演劇入門	Introduction to Theater	平田(才)他	
空間デザイン入門	Introduction to Space Design	杉山	
舞台芸術実習A・C	Performing Arts Practicum A/C	河村、近藤他	※事前オーディションあり
国際防災論	Global Disaster Management	塩川	
地域コミュニティ論	Theory of Regional Community	古賀	本学正規学生とのディスカッションに参加する意欲があること。
データサイエンス演習	Data Science Seminar	藤本	
組織マネジメント論	Organizational Management	千賀	
創造性開発演習	Practice in Creativity Development	荒木、夏	
観光・ビジネス英語	English for Tourism Industry	直井	
企業社会論	Corporate Philanthropy	小林	
アートキャリア英語	English for Arts	小林	
舞台芸術論	Theory of Performing Arts	児玉、大野	
舞台美術論	Theory of Scenography	杉山	
現代社会と情報通信技術	Digital Society and ICT	藤本	
劇場文化と舞台技術	Theater Culture and Stage Technique	杉山、河村	
地域イノベーション論	Theory of Regional Innovation	荒木	

【第2Q】

科目名(科目名変更の場合は新カリで記述)	科目名(英語)	担当教員	履修条件
日本文化と地域 A	Japanese culture and local community A	傅	留学生2人以上の参加が開講条件
演劇ワークショップ実習 A	Theater Workshop A	山内、鎌田	留学生の状況を勘案しながら個別に相談して決定
演劇ワークショップ実習C	Theater Workshop C	山内、鎌田	留学生の状況を勘案しながら個別に相談して決定
ダンスワークショップ実習C	Dance Workshop C	木田	履修の希望理由書によって判断する

【第3Q】

科目名(科目名変更の場合は新カリで記述)	科目名(英語)	担当教員	履修条件
英語1B	English 1B	傅	
日本語 2	Japanese 2	姚	
中国語1	Chinese 1	姚	
知と表現のデザイン2	Introduction to Academic Skills 2	西崎、塩川他	
コミュニケーション演習	Communication Seminar	平田(才)他	
情報処理演習2	Information Processing Seminar 2	野津	
会計ファイナンス入門	Introduction to Accounting and Finance	小畠	
文化政策概論	Survey of Cultural Policy	古賀、大野	
舞台芸術基礎実習	Basic Practicum for Performing Arts	杉山、尾西他	※事前オーディションあり
ニューツーリズム論	New Tourism Studies	西崎、高橋(伸)	
観光交通論	Tourism and Transportation	野津	
観光まちづくり論	Theory of Tourism and Regional Development	チエ	
社会調査演習2	Social Research Seminar 2	西崎	
韓国語	Korean	李	
地域創生論	Theory of Regional Revitalization	古賀	本学正規学生との議論や共同作業に参加できること
経営財務論	Financial Analysis and Managerial Finance	小畠	
観光地理学	Geography of Tourism	塩川	
デスティネーションマネジメント論	Theory of Destination Management	大社	
観光マーケティング分析論	Statistical Analysis for Tourism Marketing	直井	
世界の文化政策	Cultural Policies around the World	近藤、李、小林	
美術史	History of Arts	今井	
演技論	Theory of Acting	山内、木田	
身体表現論	Theory and Methods in Performance Research	児玉	
演劇教育入門	Introduction to Drama Education	平田(知)、石井	
リスクマネジメント論	Risk Management	千賀	
デスティネーションマーケティング論	Destination Marketing	直井	
旅行者心理学	Psychology of Travelers	直井	
インバウンドマーケティング論	Inbound Marketing	大社、小熊、直井、高橋(伸)	
観光情報演習	Tourism Information Seminar	野津	
音楽文化論	Theory of Music Culture	大野	
現代アート論	Theory of Contemporary Art	小林	
文化産業論	Theory of Cultural Industries	李	
演劇教育論	Theory of Drama Education	平田(知)、石井	
舞台芸術実習B・D	Performing Arts Practicum B/D	河村、近藤他	※事前オーディションあり
地域情報論	Theory of Regional Information	藤本	
国際環境論	Global Environmental Studies	西崎	
アントレpreneur論	Theory of Entrepreneurship	荒木	
キャリア形成論	Career Development Theory	坂本	
世界を知るB	Global Understanding of the World B	李、井原	
人的資源管理論	Human Resources Management	坂本	
芸術学	Arts	今井	
多文化社会の社会教育	Social education in a multicultural society	姚	

【第4Q】

科目名(科目名変更の場合は新カリで記述)	科目名(英語)	担当教員	履修条件
日本文化と地域 B	Japanese culture and local community B	傳	留学生2人以上の参加が開講条件
演劇ワークショップ実習B	Theater Workshop B	石井、鎌田	
ダンスワークショップ実習B	Dance Workshop B	児玉	
演劇ワークショップ実習D	Theater Workshop D	平田(知)、鎌田	